

TELEFON:

MÜDÜRIYET: İs. 203

NUSHASI HER YERDE 5 K.



Son Posta

HERGÜN NEŞROLUNUR

SON POSTA Halkın gözüdür: Halk bununla görür.
SON POSTA Halkın kulağıdır: Halk bununla işidir.
SON POSTA Halkın dilidir: Halk bununla söyler.

İDAREHANE: NURUOSMANIYE ŞEREF SOKAĞI

BUGÜN HAPİSANEYE GİDİYORUM [Haydar Rifat]

Karilerimiz Arasında Kur'a Açtık
Ayda 1000 Liradan Faz-
la İkramiye Veriyoruz...

Hediyeyi Siz de Kazanabilirsiniz,
Lütfen Kur'amıza İştirakediniz..



İlk nüshamızdan itibaren karilerimiz arasında bir eğlence tertip ettik.

Bu eğlence bir tali oyunudur, ikramiyesi 1000 liradır.

Tali oyununa siz de iştirak edebilirsiniz, hem bunun için herhangi bir masrafı ve zahmeti ihtiyar edecek değilsiniz, bakiğiniz neden:

Müsabakamızın şartları

1 — Bugünden itibaren gazetemin ilk sahifesinde bir kupon göreceksiniz, lütfen bu kuponu kesip saklayınız.

2 — Bu kuponların adedi 30 tane olacaktır.

3 — Bu otuz kuponu topladığınız zaman lütfen matbaamıza getiriniz veya gönderiniz, mukabilinde numaralı bir bilet alacaksınız, bu biletin aynı numarayı taşıyan iki kısmı vardır, birinci kısmını senet olarak saklayacak, ikinci kısmını da katibiadil tarafından mühürlenmiş olan bir kutuya bizzat atacaksınız.

4 — Numaralı biletleri ih-

"1000,"

PARA NASIL VERİLECEK?

Bin lira kazananlar arasında şu suretle taksim edilecektir:

	LIRA
Birinciye	250
İkinciye	150
Üçüncüye	50
Dördüncüye	25
Beşinciye	10
Yetmiş kişiye	5 şer
Yetmiş karie	2,5

Bu ikramiyelerin yekünü olan (1000) lira İstanbul'da Türkiye İş Bankasına yatırılmıştır. İkramiyeler Cumhuriyet altını olarak verilecektir.

tiva eden kutu katibiadil tarafından açılacak ve katibiadil tarafından kur'ası çekilecektir.

Kur'amıza adahil olmayı ihmal etmeyiniz, hiç bir zahmete girmeden mühimce bir para kazanabilirsiniz.

Şark'ta Aşiretler Tamamen Lâğvediliyor



Salih Paşa ve maiyeti, Ağrı eteklerinde [Yazısı iç sayfadadır]

SON POSTA

Kimsenin Değil,
Herkesein Malı

İngilterede çıkan "DAILY MAIL" isminde bir gazete vardır. Bu gazete günde iki milyon nüsha satır; ve dünyanın en çok satan gazetesi olarak tanınır.

Bu gazetenin sahibi "NORTHCLIF", iki sene evel vefat etti. Bu adam son hastalık zamanlarında "AKDENİZDE" dolaşırken, gazetesinden kendisine gönderilen bir telgrafta, gazetenin o gün, iki milyon nüsha bastığı bildirilmişti. "NORTHCLIF" hayatının en büyük muvaffakiyetini teşhir eden bu telgrafta şu cevabı vermişti:

"Daily Mail, in bu muvaffakiyetini iki şeye medyunum. Biri, hiç bir siyasi firkaya intisap etmiş olarak siyasi istiklâlini muhafaza etmesi; ikincisi, hiç bir mali müesseseden para almıyarak mali istiklâlini feda etmemesi."

Amerikanın meşhur gazeteler kuralı "Hearst", der ki:

Kapitalist memleketlerde gazeteler zenginlerin elinde, geri memleketlerde politikacıların elindedir. Bir gazete istiklâlini koruyabilmek için bu iki kuvvetin tesir ve nüfuzundan kendisini kurtarmak mecburiyetindedir..

Bize, gazetecilik mektebinde öğretilmişler ki, eskiden gazeteler ya poetikacılar, ya siyasi firkalar, veyahut, muayyen bir maksat ile kapitalistler tarafından neşrolunurdu. Bu gazeteler, onları çıkaranların fikirlerini neşreder, halka ve karie ehemmiyet vermezlerdi. Halbuki bugün gazeteler halkın ve kariein malıdır. Hakiki gazete halka tercüman olan gazetedir.

Bugün İstanbul'da çıkan gazetelerin hemen kâffesi mebusların elindedir.

Binaenaleyh hepsi muayyen bir siyasi teşekkülün fikirlerini neşreder. Bu itibarla bu gazetelerin gözleri takma göz, kulakları takma kulak ve ağızları takma ağızdır; denebilir.

"SON POSTA", hiç bir siyasi ve mali müessese ile alâka ve münasebettar değildir.

"SON POSTA", halkın gözü, halkın kulağı, halkın ağzı olacaktır. Halk, bununla görecektir, bununla işidecek, ve bununla söyleyecektir.

KUPON: 1

"SON POSTA", NİN "1000",
LİRALIK KUR'ASI

Haydar Rifat Bey Mahkûm;
"Fakat Mesele Henüz Bitmedi,"
Demekte İsrar Etmektedir.

Bu İthamlar Ni-
çin Âli Divanda
Tetkik Edilmiyor

Eğer Bunlar Yalansa
Yalancıyı Sorguya
Çekmelidir.

Adliye Vekili Mahmut Esat Beyin Haydar Rifat B. aleyhine açtığı hakaret, iftira ve tehdit davası Haydar Rifat Beyin mahkûmiyetiyle neticelendi.

Haydar Rifat Bey mahkûmiyet müddeti olan dokuz ayı geçirmek üzere bugün hapsedilecektir.

Bu suretle aylarca Türk efkârı umumiyesini işgal etmiş olan bu davanın birinci safhası bitmiş oldu.

Fakat bu dava sadece Haydar Rifat Beyin Adliye vekili hakkında hakaret, iftira ve tehditte bulunmasından ibaret değildi. Haydar Rifat B. Mahmut Esat Beyi ağır bir takım cümlelerle itham ediyordu. Bu ithamlar Türk adliyesini temsil eden Adliye vekilini hiç olmazsa zan altında bırakıyordu. Bu itibarla bu davanın bir de milli tarafı vardı.

Bizce asıl dave bu idi. Ya bu ithamlar yalandı, Adliye vekili mahkemelere tesir yapmamış; iddia edildiği gibi vazifesini sui istimal etmemiştir.

Bu takdirde Haydar Rifat Bey bütün cihana karşı Türk mahkemelerine tesir yapıldığını ilân ettiği için ayrıca sorguya çekilmek ve cezalandırılmak lâzım gelirdi.



Haydar Rifat B.

Yahut bu ithamlar doğru idi; bu takdirde ise mahkemelerimizin istiklâline el uzatanlardan hesap istemek icap ederdi.

Ankara asliye mahkemesi Haydar Rifat Bey hakkında verdiği kararda bu ithamlardan bahsederken diyor ki:

"Haydar Rifat Beyin Adliye vekilinin vazifei memuresini sui istimal ettiği hakkında vaki olan ithamlarını tetkik ve tahkik mahkememizin salâhiyeti haricindedir.."

Gene muhakemenin cereyanından biliyoruz ki Haydar Rifat Bey müdafaasını yapmadığı için bu iddialarını ispat fırsat bulmamıştır.

[Devamı 2inci sayıfada]

Bizde Gazeteler



Tek plâklı bir gramofondur; sabaktan akşama kadar hep aynı şarkıyı söylerler.

Ben Hapiste Dur-
dukça Davam A-
lâka Uyandıracak

Mahmut Esat Beyin
Yaptıkları O Vakit
Görülebilecektir

" — Ben hapsedilmektedir ki mukaddes davam alâka uyandıracak ve gözler açılıp Mahmut Esat Beyin yaptıkları nihayet görülecektir.

Bu görülüş çok şeyleri halletmeye vefa edecektir.."

Dün, geç vakit kendisinde evinde temas eden muharririmize Haydar Rifat Bey, hapis kararını beklerken hissettiğini yukarıdaki cümle ile hülâsa etmiş ve sözlerine şu suretle devam eylemiştir:

— Görüyorsunuz ki sükün içinde hapis kararının tebliğini bekliyorum. Hapisten korkmuyorum. Hapisane, bir kere, makamı Yusufur. En şerefli bir yerdir; bir mekteptir.

Hapis ile alâkadar olmıyan ve büyük denilen adamlardan şüphe edilse yeridir. Sonra Ben hapsedilmektedir ki Mukaddes davam alâka uyandıracak ve gözler açılıp Mahmut Esat Beyin yaptıkları nihayet görülecektir. Bu görülüş çok şeyleri halletmeye vefa edecektir; ve çok şeylere rağmen:

— DAVA BITMEDİ.

— Bir gazetede Mahmut Esat - Haydar Rifat davası bitmemiştir; dediğini okuduk. Bu ne demektir? Hüküm çıkmış; kat'iyet kespemmiş; siz de Makamı Yusuf talkip ettiğiniz yüksek makama kavuşmuşsunuz. Şu halde tas-hihi karar mı edilecek; itiraz mı edilecek; bu dava bitmemiştir ne demek?

— Efendim, mukaddes davamız - yani Adliye tahrifatından, müdahaleden; tesirden kurtarmak davası bitmemiştir. Bu bitmemek iki vecihtendir:

Biri şudur: İlim; " bu davaya bakmağa Ankara mahkemesi salâhiyettar değildir! ", derken mahkemelerin: " hayır biz salâhiyettarız! ", demesi mevzuatı tağyir edemez. Kendine kanunun sarahaten tahsis ettiği mehil talebiue rağmen bu mehil verilmezse, o kimsə muhakeme edilmiş olmaz.

Şahitleri ben doğrudan doğruya getirtmek istiyorum; derken; delillerim filân ve filân dairelerdedir, getirtmemizi isterim, derken; müdafaamı yapacağım, derken; muhakeme neticelenmiş olmaz....

[Devamı 2 inci sayıfada]

Halkın Sesi

Bugünkü Gazeteler

Gazetemizin her gün bu kısmını işgal edecek olan sütun efkârı umumiyenin bir aynası olacaktır.

Bir muharririmiz her sabah şehrin muhtelif taraflarında rasgeldiği kimselere günün en canlı meselesi hakkında fikirlerini soracak ve bu fikirleri, söyliyenerin resimleri ile birlikte bu sütuna geçirecektir.

İşte dün sokakta topladığımız düşünceler:

Bugünkü Gazetelere ne Dersiniz?

Karşımıza ilk çıkan ve sualimize ilk cevap veren Düyunu umumiye hukuk müşaviri Nail Bey oldu: Dedi ki!

"Gazeteler halkın her türlü ihtiyacına cevap verecek bir kabiliyette olmalıdır."

Hukuk fakültesinden Sait Bey:

"Bir gazetede bilimum halkı alâkadar eden havadis ve neşriyat bulunmalı, kıkâ-yeleri kısa ve memleketin ruhundan doğan mevzular üzerinde olmalıdır."

Gazetelerin

amirleri de zaman gazetelerinin ki leri ne benzemeli, aralarında tabiiyetten alınmış parçalar bulunmalıdır.

Bu iki noktadan bugünkü gazeteleri noksan bulurum."

Darülfünun müderrislerinden Ethem Akif Bey:

"Gazetenizin hüviyetini ve siyasi mesleğini anlamadan bugünkü gazeteler hakkında fikrimi söyleyemem. Yalnız gazetenin hakikati olduğu gibi yazmasını ve efkârı umumiye daima ve tamamen temsil eden hür sözlü olmasını isterim."

Fransadaki tayyarecilerimiz

Fransız gazetelerinin verdikleri malûmata göre "1930", senesi için Fransız yüksek hava mektebinde bir imtihan açılmıştır. Muvaffak olanlar arasında tayyarecilerimizden Abidin Rıza, Ahmet Şerif, Faik Necdet, Fuat, Rıza Hülki Beyler de vardır.

DAHİLİ HABERLER

ESRARLI BİR İŞ

İnebolu'da "40," Bin Liralık Bir Hırsızlık

Son günlerde İnebolu'da çok esrarlı bir hadisenin dedikodusu çalkanmaktadır. Me-sele şudur:

Geçen sene burada orman işlerinde geniş bir yolsuzluk meydana çıkarılmış, Devlet şurasında uzun uzadıya tahkik ve tetkikten sonra yirmiden fazla memurun mahkemeye gönderilmelerine karar verilmiştir. Bu karar mucibince bu memurların muhakemelerine bir müddet evvel başlanmıştır.

Diğer taraftan, bu yolsuzluk işi tahkik edilirken ayrıca "40,000," liralık bir vergi yolsuzluğu da meydana çıkarılmıştır.

Şimdi öğreniyoruz ki bu "40,000 liralık vergi hırsızlığına ait dosyalarla hesap defterleri çok esrarlı bir şekilde ortadan kaybolmuştur.

İşin en garip ve en meraklı tarafı şudur ki, bu dosyaların nerede kaybolduğu bir türlü belli değildir. Alâkadarlar şaşırmış kalmıştır.

Eğer dosyalar ve hesap defterleri meydana çıkarılmazsa hazinenin "40,000," lirası gürlüğe gitti demektir.

Bu İthamlar Niçin Âli Divanda Tetkik Edilmiyor

[Birinci sahifeden mabait]

Binaenaleyh bütün cihana Türk mahkemelerine tesir yapılmakta olduğu hissini vermek isteyen ithamlardan dolayı Haydar Rifat Beyin ayrıca mahkemeye çekilerek bu ithamları ispata davet edilmesi ve Mahmut Esat Beyin de Divanı Âliye verilmesi lâzımgelir.

Bunu söylerken, Cumhuriyet kanunlarına sadık bir terceman olduğumuzu kaniiz. Bu ithamları ancak Divanı Âli tetkik edebileceği için buna ihtiyaç vardır.

Biz bu ithamların ne derece mevzu olduğunun bilmiyoruz. Yalnız Haydar Rifat Bey, iddialarını bir takım vak'alara istinat ettirdiğini söylemektedir. Gazetemiz, bu ithamları tavhiz için vak'alari sırasile neşredebiliriz.



Dünkü Maçtan Bir Enstantane

Bulgarlar dün genç takımımızı üçe karşı dört gol ile yendiler fakat buna rağmen çok iyi bir takım addedilemezler, vakia süratleri vardır? Koşuyorlar, çok koşuyorlar, fakat bu süratleri mevzii kalıyor, hatlarından oyunlarına sirayet edemiyor, binaenaleyh oyunlarının inkişaf şelili haddizatında ağırdır.

On bir Bulgar oyuncusu içinde birinci haftaymda sol açıkları, ikinci haftaymda da sağ açıkları iyi oynamıştır.

"Spor gazımız burada bitmemiştir, lütfen iç saıfada spor sütununa bakınız."

Talebe İttihatları Kongresi

Beynelmile Talebe İttihadı senelik kongresi, bu sene "7," Ağustosta, Brüksel'de toplanacaktır. Umumi merkez kâtibiumumisi Dr. İbrahim Beydir. Bizim talebe birliğimiz geçen sene dağıldığından bu sene kongrede Türk talebe murahhasları bulunmayacaktır.

Dr. İbrahim Bey, bu halin yapacağı tesiri ileri sürerek Türk talebesinin de kongrede bulundurulmasını bir mektupla ıca etmiştir.

Muhtelit orta mekteplere doğru

Maarif vekâleti bu sene Aksarayda bir orta mektep açacaktır. Mektep muhtelit olacaktır.

İlk mekteplerden çıkıp ta mektep bulmakta güçlük çeken talebe bu mektepten istifade edecektir. Aynı zamanda bu orta mektep muhtelit olacağı cihetle kız ve erkek düşüncesi ölmeyecektir. Bundan başka lüzum görüldüğü takdirde diğer orta mekteplerde de birer muhtelit şube açılacaktır.

Ben Hapiste Durdukça Davam Alâka Uyandıracak

[Birinci sahifeden mabait]

Bu zincir sayfalarca uzar. Bahusus bir kere Mahmut Esat Beyin Gaziyi memur ve mecbur addeden sözlerini dinlemeye girilirse...

Diğeri de Şudur:

— Bu dava Mahmut Esad'ın Haydar Rifat'a Haydar Rifat'ın Mahmut Esad'a, sövmesi davası değildir. Bu dava Türk Adliyesi tahrip mi ediyor; selâmettedir? Hâkimlerin lâyanazillığı baziçe haline getirilerek Teşkilâtı Esasiye kanununa hıyanet var mıdır; yok mudur? Adliye dairelerine tesirat yapıyor mu, yapıyor mu? Mahkemelere müdahale mesbuk mudur; değil midir? Dava budur.

— Şimdi müsaade buyurun da ben sorayım:

"Böyle bir davaya başlanmış mıdır ki bitmesi sorulabiliriz?"

Gerçi Temyiz Başmüddeiumumisi ve Temyiz dördüncü ceza mahkemesi ayın onunda aldıkları böyle bir davanın kalabalık dosyesini yirmiden evvel bitirmeleri büyük bir terakkiye delalet eder.

Bu suret, teşekküllere lâ-yıktır.

Sonra Mahmut Esat Beyin müstantik Nâzım Beye, benim aleyhime dava açtırıp bir ay evvel bana yirmi gün olsun hapsin ne olduğunu göstermesi ve mümarese basıl ettirmiş olması keza teşekküller lâyıktır. Yani Mahmut Esat Beyden hayatında böyle bir iyilik sadır olduğunu inkâr edemem. Fakat bu hakgûluk davanın bitmiş olmasını nasıl tasdik edebiliriz?

Kaçmak İstedi mi?

— Kaçmak tasavvurları ciddi midir?

— Aman efendim; BİZİM Mayemizde kaçmak yok, kaçırılmak vardır. Ve bunun tahakkuk edeceği günler

MUHACİR AKINI

Bulgaristan ve Romanya'dan 200 Bin Kişi Geliyor

Romanyada, Basri Güntekin Beyle arkadaşları Romanya ve Balkanlardan memleketimize gelecek muhacirlere yardım etmek maksadile "GÖÇ BANKASI," isminde bir banka vücade getirmişlerdir.

Bankanın muamelesi bitmek üzeredir; yakında faaliyete geçecektir.

Banka, evvelâ Trakya'da arazi satın alarak Romanya ve Bulgaristan'dan buralara biner kişilik muhacir kafileri getirip yerleştirecektir. Bu iş şu suretle yapılacaktır:

Birinci sene biner nüfuslu "10," köy.

İkinci sene biner nüfuslu "20," köy.

Üçüncü sene "3," biner nüfuslu "40," köy.

Dördüncü sene "3," biner nüfuslu "60," köy.

Beşinci sene "70," köy.

Bu suretle banka beş sene içinde "200,000," kişi iskân edecektir.

Romanya'dan memleketimize gelmek isteyen "165,000," Bulgaristandan'da "918,000," kişi vardır.

Müessese, ilk iş olarak Çerkesköy istasyonu yanında "Beceler," ve "Sazlıdere," çiftliklerini almış ve buraya 1000 kişilik bir kafile getirmiştir.

Parlak Şey!

Bulgar Pancarından Türk Şekeri

Son gelen Bulgar gazeteleri çok garip bir haber yazıyorlar:

Alpuldaki şeker fabrikası idaresi Bulgaristandan mühim miktarda şeker pancarı satın almayı karar vermiş. Fabrika bu pancarları işliyerek şeker yapacakmış. Hatta bu işi bitirmek için fabrika müdürü yakında Bulgaristana geçecekmiş.

Memleket tarlaları baştan başa boş dururken başka bir memlekettin iptidai madde getirtmeye bir türlü akıl erdiremedik. Doğrusu enfes bir fikir; Bulgar pancarından Türk şekeri yapmak!

sayılabilir. Bu hakikat öyle emin bir hak olarak tahakkuk edecektir ki bu sefer sefaret filân olarak ta sıyrılmak mevzu bahsolmıyacaktır. Çünkü hak mutlaka taali etmek tabiatının şam iktzasıdır!

Günün Tarihi

Avrupa Birliği

Hakkında Ne Düşünüyoruz?

İsmes paşa Hz. yarın Ankara hukuk mektebinde bir nutuk söyleyecektir, bu nutkunda Avrupa birliğinden bahsetmesi ihtimali vardır. Başvekilimiz pazartesi günü Ankaradan hareket ederek İstanbul tarikle Yalovaya gidecek bir müddet orada kaldıktan sonra beş on gün de şehrimizde ikamet edecektir.

★ Muahedenin Yıl Dönümü—Lozan muahedesinin yıl dönümü münasebeti ile Reiscümhur hazretleri ile başvekilimiz arasında telgraflar teati edilmiştir.

★ Tahran Elçimiz — Bir kaç güne kadar İrana hareket edecektir.

Berlin Elçimiz — Bugün Ankaradan şehrimize gelecektir.

★ M. Venezelos — Birinci teşrinde Ankaraya gidecek olan M. Venezelos Maraş Mebusu Mithat beyin evi tahsis edilecektir. Yunan baş vekili samimi bir şekilde karşılanacaktır.

★ Yeni bir konsolosluk — Brezilya hükümeti şehrimizde bir konsolosluk tesis etmiştir. Konsolos Brezilyanın Türk mahsulleri için bir mahreç olabileceği kanaatindedir.

★ Hilâliahmere Yardım—Fahrî Berlin konsolosumuz M. Şnur ile refikası Hilâliahmere beşer bin lira bediye etmişlerdir.

★ Su bühranı—Kırçesme sularının bentlerinde yapılan tamirat bitmiştir, fakat bu sene yağmur az yağdığı için su bühranının devamından korkulmaktadır.

★ Bir Cemile — Tramvay şirketi halka bir cemile olmak üzere tramvay arabalarının içinden "tükürmek yasaktır," yazılı levhaları kaldırmaya karar vermiştir.

★ Bir İstatistik — Emanetin günde 621 hasta tedavi ettiği anlaşılmıştır.

★ Günde bir lira — Nezafet amelesinin aylığı 21 liradan 30 liraya çıkarılmıştır.

★ İki İntihar — İstanbul lisesi talebesinden Seyfi Ef. Ada vapurundan denize atılarak, Feyizati talebesinden Ahmet Ef. de kalbine kurşun sıkarak intihar etmişlerdir.

Sis

Bu sabah limanda oldukça kesif bir sis vardı. Seferler bozulmamışsa intizamını kaybetmiştir.

Bir Çocuk Ölü Bulundu

Dün akşam üzeri Haydarpaşa iskelesi önünde sekiz yaşlarında bir çocuk cesedi bulunmuştur. Ölümün sebebi anlaşılamamıştır.

Bu çocuk Üsküdar gardiyanlarından Avni efendinin oğludur.

Son Posta'nın Resimli Hikâyesi

Pazar Ola Hasan Beyin Nasihati



Her gün

Boğuluyoruz
Biraz
Hava alıyoruz
M. Zeriya

İstanbul'da gazetesi satılmıyan bir gazeteci bir akşam arkadaşlarıyla konuşuyormuş. Her öüne gene sorduğu gibi bunlara daormuş:

— Bir gazetinin yükselmesi için ne yapmak lazımdır? Biri..

— Makine, emiş!

Bir diğeri:

— Tefrika, emiş!

Üçüncüsü:

— Teknik, emiş!

Dördüncüsü:

— Biraz hakat, demiş ve hatta gazetenişimini "BİRAZ HAKİKAT," hasını tavsiye etmiş.

İstanbul'da çan gazetelerin hepsinde son sem yüzey bin lirahlık makinel heyecanlı ve sürükleyici tekalar, bazılarında kuvvet bir teknik var. Buna rmen günden güne satışları kaybediyorlar.

Fakat bunn birkaç ay evel ortaya atn, düz makinede basılan, ve bir vilayet gazetesi halin çıkan yeni bir gazete, biz hakikatten bahseder gibi gündüğü müddet herkesin elin ve herkesin dilinde dolaşt

Halkın bu zeteye gösterdiği heyecanlılakanın yalnız bir manasvardır: Hakikat hası eti.

Geçenlerde sinemalardan birinde b r tahbahirin batışını seyretmişti Tahtelbahir denizin dibi oturduktan sonra su aya başlıyor. Bütün mürettat su giremiyecek bir kük odaya toplanıyorlar. Bada, heyecan ve telâş içind hariçten imdat bekliyorlar

Fakat bulunkları dar mahalde havasızdan boğulacak hale geliyorlar. Hepsi bitkin hale haldedir. izlerde ve boyunlarda adler geriliyor, gözler hadarından fırlıyor. Hepsi haya susamışlardır. Biraz a istiyorlar.

Kaptanı imdin ne vakit gelebileceğini bilmediği için, elindeki müvellidülhumuza tüplerini ihtiyatlı kullanıyor, ve efrada katreatre hava veriyor. Müvellidülhumuza tüpünün her lışında başlar kalkıyor, gözler mümkün olduğu kadar azla hava alabilemek hirsileriliyor, fakat havaya doymayan tüp kapanıyor ve et yine bitap yere düşüyor

İşte biz bu haldeyiz. Bütün gazelerin sahipleri mebus. Hep aynı şeyi söylüyorlar.

Hükümet, li vaziyetimiz iyidir, diyor; tün gazeteler hep bir ağızla

"Mali vaziyetimiz fena göstermek bir emdür!" diye bağıyorlar.

Ertesi gün hükümet harici borçlarını ölemeyecek bir halde bulunduğunu ilan ediyor.

Bu defa bütün gazeteler:

"Mali vaziyetimiz harice olan borçları ödeye müsait değildir, Avru bize yardım etsin;" diyor

Bu mutlak birliğı, bu mutlak teslim, memleketi

Son Posta'nın Resimli Makalesi

Eğlencenin Sonu



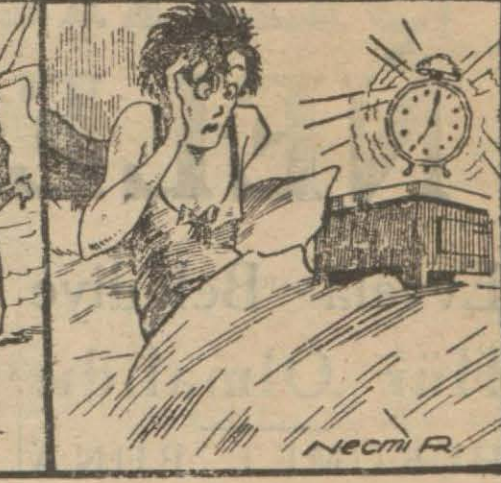
1 — Bu sırada dişili erkekli birçok gençlerin otomobillere binerek kır eğlencelerine gittiklerini görürsünüz.



2 — Nihayet eğlence yerine varılır. Yemekler yenir, içkiler içilir.



3 — Sıçrayıp oynamalar, sarılıp sevişmeler, neşe ve şetaret diz boyu.



4 — Fakat ertesi sabah bu eğlencenin acısı çıkar. Baş ağrısı, sinir yorgunluğu, ve tamiri mümkün olmayan acılar, ızdıraplar, bazan da göz yaşları. İşte, bir günlük eğlencenin bilançosu.

BUGÜNÜN TELGRAF HABERLERİ

Trabzonda

Son Fırtına Kaça Mal Oldu?

Trabzon 26 (Hususi) — Son zamanda, Trabzonda tufan andırır surette yağın yağmurların arkası gelmiştir. Fakat zayıf mühim bir yetkin bulmuştur. Bir tayfun halinde kopan fırtına en büyük tesirini Maçka yolunda yapmıştır. Bu civarda, Matracı köyünde bir kaç ev yıkılmış, yumurta kamyonu denize sürüklenmiştir. Şoför Ali efendi kurtulmuştur. (Resmimiz Ali efendiyi, kazadan sonra arkadaşları arasında göstermektedir.)

Bu arada en çok zarar gören yerlerden biri de "Ablaka," köyüdür. Birçok tarlalar, sürüklenip gelen taşlarla istifade edilmez bir hale gelmiştir. "Ablaka," nın mahsulâtı mahvolmuştur. "Kıkanoy," köyünden bir baba ile oğlu boğulmuştur.

Bütün zararlar "50," bin liradan aşağı değildir.

Teşekkür Ederiz

Matbuat hayatına atılmamızı haber veren, hakkımızda dostluk gösteren bütün arkadaşlarımıza teşekkür ederiz.

Hanımefendi,

İstanbul Havagazi Elektrik ve Teşebbüsâtı Sınaiye Türk Anonim Şirketi, BEYAZITTA ELEKTRİK EVİNDE 5 Temmuz 1930 GÜNÜ, SAAT 15,30 DA verilecek ameli aşçılık dersinde lütfen hazır bulunmanızı rica ile kesbi şeref eyler.

ayni suretle düşünen bir mektep haline getirdi. Bu durgunluk ve bu rüküdet gazetelerin kredisini bozdu. Matbuat muhitini teneffüs edilemez hale getirdi. Herkeste biraz hava ihtiyacı çoğaldı. İşte tam bu zamanda mürettattan biri tesadüfen kolunu müvellidülhumuza tüpüne iliştiyor? Ortaya yayılan müvellidülhumuza, havaya susamış ciğerlere biraz huzur veriyor. Fakat tüpün yanlışlıkla açıldığı anlaşılıyor, ve derhal müvellidülhumuza kesiliyor. Yine herkes biraz hava, ve biraz hakikat ihtiyacı içinde çırpınıyor.

BOĞULUYORUZ: Biraz Hava İsteriz.

Mısır'ın Vaziyeti Ne Olacak?

İngilizler, Her Tarafı Abluka Altına Aldılar

Paris 26 (Hususi) — Mısır'da milliyetçiler tarafından İngilizler aleyhine başlayan isyan hareketi İngiltereyi endişeye düşürecek bir şekil almıştır.

Milliyetçiler hükümet tarafından kapatılan Millet Meclisinin kapısını kırarak cebren içeriye girmeğe ve içtima akdine karar vermişlerdir.

İngilizler, dakikadan dakikaya zuhur edebilecek karga-

şalığın önüne geçebilmek için Filistindeki askerlerini ve tayyarelerini Mısır'a göndermişlerdir.

Kahire ve İskenderiyede istasyonlar, köprüler ve hükümet daireleri askerin himayesi altına alınmıştır.

Milliyetçiler, şimdi Mısır asker ve polisleri arasında tahrikât yapmakta ve onları da isyana teşvik etmektedirler

Iraktan Gelen Beş Yüz Atlı Hududumuzu Tecavüz Etti

Beyazıt, 25—(H.M.)Musul mintakasında oturan Harzan aşiretine mensup 500 süvari hududumuzu geçerek Hakârinin Oratan nahiyesine hücum etmişlerse de püskürtülmüşlerdir. Anlaşıldığına göre haydutların maksatları, kuvvetlerimizi cenuba çekerek Ağrı dağından mahsur bulunan arkadaşlarımızı kurtarmaktır, fakat bu maksatlarında muvaffak olamamışlardır.

Haydar Rifat Bey Hapse Sevkedildi

Bu sabah bir sivil polis memuru Haydar Rifat Beyi evinden alarak müdüriyete gö-

türmüş, oradan da hapisaneye sevkedilmiştir. H. Rifat B. dün evinde istirahat etmiştir.

İster İnan, İster İnanma



Borusundan 60,000 Lira Akan Bir Çeşme

Bu çeşmeden bataklığa dökülen, su değil, milletin "60,000," lirasıdır.

Emin Bey zamanında bu suyun Kayışdağın'dan Kurbağalı dereye kadar getirilmesi için "60,000," lira sarfedilmiştir. Şimdi bu sudan istifade edenler ise, derenin içindeli kurbağalarla civardaki çamaşırcılardır.

Toptan Hal

Şarkta Aşiretler Lağvediliyor

Ankara, 26 (Hususi) — Şarktaki hadise ve askeri hareketler hakkında gayet salâhiyettar bir zat bana atıdaki beyanatta bulunmuştur:

— Şark hadisesine artık bitmiş nazarile bakılabilir. Şimdi askeri hareketlerimiz Ağrı dağı etrafına inhisar etmektedir. Burada yapılan hareket ise alelade dağlara çekilen şakileri tenkilden ibarettir.

Zaten, ötedenberi bu dağ bir şekavet merkezidir. Ve hükümet buradaki şakilerle daima meşgul olmuştur.

Şakilerin buradaki tenkili uzun sürebilir. Fakat bu hal şark hadisesinin bitmesine mani teşkil edemez.

Hudut Meselesi

Şark hadisesi bu gün artık bir hudut meselesinden ibarettir. İran hükümetinin bu hususta bizimle birlikte çalışacağından şüphe etmeğe hakkımız yoktur. Şark hududumuz geniş ve boş olduğu için bu hududun tahdidi işi birkaç ay sürebilir.

İran hükümetinin bu hususta bize yardım edeceğinden eminiz.

İki tarafın hüsnü niyetile hudut meselesi halledildikten sonra Şark hadisesi de bir daha tekerrür etmemek üzere kapanmış olacaktır,

Yeni Tedbirler

Şimdi hükümetin en ziyade meşgul olduğu iş şark vilayetlerimizde aşiret meselelerinin kati surette hallidir. Bunun için aldığımız ve almakta olduğumuz tedbirler şunlardır:

1 — Aşiretler lağvedilmiştir. Bütün aşiret reislerinin ellerinden kuvvetleri ve teşkilâtları alınmıştır. Bugün artık şark vilayetlerimizde hiç bir aşiret kalmamıştır.

2 — Aşiret reislerinin ellerindeki arazi alınarak köylere dağıtılmıştır. Reisler beşyüz dönümden fazla araziye sahip olmayacaklar ve maiyetlerinde; eskisi gibi; köleler kullanılmayacaklardır.

3 — Şimdiye kadar reislerin köleleri gibi çalışan köylülere uzun vade ile ve ucuz fiatle tohumluk veriyoruz. Bu suretle bütün aşiret efradı yerleşmiş olacaktır.

Deaikodu

Kundura Boyacısı
Gazeteci
Olmak istiyor!..

Dün "SON POSTA" idarehanesine bir genç geldi. — Ben gazeteci olmak istiyorum, efendim, dedi.

Kendisine sormağa başladık: — Bundan evel ne işler yaptınız?

— Kundura boyacısı idim, biraz da garsonluğum var.

— Gazete müvezziliği mi yapmak istiyorsunuz?

— Hayır... Muharrirlik.

— İyi yazı yazar mısınız?

— Hayır efendim ben okumak bilmem!

— Peki... Nasıl muharrirlik yapacaksınız.

— Ben söyleyeceğim, siz yazacaksınız.

— Ne söyleyeceksin?

— Efendim, ben mükemmel yalan söylerim; herkesi yüzüne karşı metederim; fena haber vermekten hoşlanmam; kimsenin kusurunu yüzüne vurmam; benden büyük biri, siyaha beyaz derse:

— "Hayır, bu siyahtır, aldanyorsunuz," demem; kimsenin aleyhinde bulunmam; beğenmediğim şey, ayıpladığım şey yoktur. Bu tabiatımı bilenler, bana:

— "Sen mükemmel gazeteci olursun! dediler; yeni çıktığımız için evvelâ size geldim.

Biz kendisine şu cevabı verdik:

— Okuma yazma bilseydin, bazı gazetelere başmuharrir olabilirdin ama... herhalde "SON POSTA" ya değil. Yanlış geldin!

Kulağını Kesti

Burgazlı Emin, nüfus teskeresini vermeyen Mehmet Ali Efendi ismindeki tanıdığına kulağını kesmiştir.

REİSİCÜMİHUR HZ.

Bulgaristan Hakkında söyledikleri

Reisicümhur, Bulgar gazeteciler cemiyetinin Türk matbuatını Sofyaya daveti mü-nasebetile Bulgarlar hakkında şu mütaleada bulunmuşlardır:

"Ben Balkan muharebesinden sonra Sofyaya atşemiliter olarak gitmişim.

Orada en aşağı bir yıl kaldım. Bulgarlarla çok ve ailevi denilecek kadar yakın temasta bulundum. Bu temalar bende dikkate lâyık intibalar uyandırdı.

O günden bugüne kadar bu ciddi, samimi kardeş yakınlığının sebep ve manası da büyük bir vuzuh ve serahat almıştır.

Şüphesiz Türklerde, belki Bulgarlarda, dil ve din ihtilâflarını yapan âmiller olmuştur. Fakat artık bugün 1930 senesinde, hâlâ bu âmiller; masallardan, hurafelerden, adı politika cereyanlarından ibaret bu âmiller ne Türklerin, ne de Türklerle aynı kandan olan Bulgarların ehemmiyet vereceğini zannetmiyorum.

EN ZİYADE SATILAN PLÂKLAR HANGİSİ?

Rağbet Görenler
Münür Nurettin
Beyin Plâklarıdır

Bu sütünde, her hafta muntazaman İstanbul'da muhtelif kumpanyalar tarafından satılığa çıkarılan yeni plâkların listesini neşre edeceğiz. Bu suretle gramofonu olanlar, sevdikleri plâkların çıkıp çıkmadığını kolaylıkla takip edebileceklerdir.

ÇOK SATILANLAR

Her sene halkın rağbet gösterdiği muayyen plâklar ve muayyen şahıslar vardır. Evelki sene en ziyade "Ayşe Opereti", plâkların revaçta idi. Geçen sene "Ninni plâkı", yüz binden fazla satılmıştı. Bu sene de en çok beğenilen plâklar "Münür Nurettin", Beyin plâklarıdır.

Sahibinin Sesi gramofon kumpanyası "Münür Nurettin", beye yeni birkaç plâk doldurtmuştur.

Bunlardan bir kısmı yola çıkmıştır. Yakında satılığa çıkarılacaktır. Bu plâklar arasında şu şarkılar vardır:

Aşkın bana ; Kürdüli Hicazkâr şarkı.

Durmadan Aşkın; Hüsam şarkı.

Sahibinin Sesi, Belkis Hanıma da yeni plâklar doldurtmuştur. Bunlardan birkaç tanesinin bilhassa çok güzel olduğu söylenmektedir.

SEVİLEN ŞARKILAR

İstanbul'da en çok satılan plâklar hafif ve oynak havalarıdır. Halk ağır bestelere o kadar iltifat etmiyor. Bu sebepten gramofon kumpanyaları klâsik şarkılara ehemmiyet vermiyorlar.

Taşra halkının beğendiği plâklar da daha ziyade mahalli havalar ve Konsevatuvar'ın Anadolu'dan topladığı halk havalarıdır.

Teşbihte hata olmaz amma..

Geçenlerde ölen meşhur Klemanso son zamanlarında hiç bir davete gitmiyordu. Oturduğu Vande Şehri halkı bir merkep koşusu tertip etmişti. Klemanso bu koşunun hakemliğini kabul edince herkes hayret etti. İhtiyar kaplan bu hayret karşısında şu cevabı verdi:

Siyasi hayatımda bu hayvanlardan o kadar çoğunu idare ettim ki dillerinden bir az anlarım!..

Yorulmaksızın Para Kazanmak İstemez misiniz?

Evinize veya işinize giderken, sokakta gezirken veya birisile görüşürken her hangi bir vaka karşısında kalabilirsiniz...

Havadis nedir biliyorsanız o vakayı derhal görebilirsiniz. Bir yangın, bir katil, bir kaza birer havadistir. Rasgeldiğiniz vakalardan ertesi günü gazetelerde görmek istediğiniz biri olunca derhal telefonumuzu açınız ve havadisi gazetemize haber veriniz, isim ve adresinizi de bırakınız. Verdiginiz havadisin ehemmiyetine göre gazetemiz mükâfatını vermeye vazife bilir.

Telefon numaramız: İstanbul "203" tür.

ŞEHREMİNİ OLSANIZ NELER YAPARSINIZ?

Evvellâ Belediye
Hür Olmalıdır

HÜKÜMET BUNA
KARIŞMAMALIDIR

— Şehremini olsanız ne yaparsınız?

Bu suali ilk defa sabık şehreminlerimizden Cemil paşaya sorduk.

Cemil paşa hiç tereddüt etmeden cevap verdi:

BELEDİYE İSTİKLÂLİ

— Bu takdirde ilk iş olarak şehir belediyesinin tamamen müstakil olmasını isterim. Bunu temin için de yeni kabul edilen kanunun değiştirilmesine çalışırım.

Fikrime göre belediye meclisi azalarını, tam bir hürriyet içinde, halk intihap etmelidir. Bu meclis te kendi azalarından birini Şehremini yapmalıdır. Diğer memleketlerde olduğu gibi bu işe hükümetin en küçük bir müdahale hakkı bile kalmamalıdır.

Şehrin imar ve ıslahı ancak bu suretle kabil olabilir.

İLK YAPILACAK İŞ?

— İmar için yapılacak ilk iş, şehrin sokaklarını, yazın tozdan, kışın da çamurdan kurtarmak için, fen dahilinde yapmak olmalıdır.

Aynı zamanda da açık lağımaları kapattırarak pislikleri ortadan kaldırmak lazımdır.

İkinci derecede yapılacak iş, Menba sularını mikropsuz bir hale getirdikten sonra şehrin her tarafına dağıtmak olmalıdır.

Sabık Şehremini Emin beyin bu sahada büyük hizmetleri dokunmuştur.

Cemil

Paşa

Neler

İstiyor

Temiz

Su

Temiz

Hava



Siz Olsanız ne Yapardınız?

Bu şehir sizindir. Şehrin sıhhatı, güzelliği ve ihtiyaçları en ziyade onun içinde yaşayanlar alakadardır. Fakat şimdiye kadar hiç kimse size, şehrinizi güzelleştirmek ve şehir dahilinde medeni bir insan gibi yaşayabilmek için ne düşündüğünüzü sormamıştır.

İşte biz size bu imkânı veriyoruz. Ve içinde yaşadığımız ve her derdine ortak olduğunuz bu şeh-

hirde bir an için: "Şehremini olsanız ne yaparsınız?", Sualini soruyoruz.

Maksat, Şehremanetine çatmak, veya şuna, buna tarzı etmek değildir. Sadece şehir halkının, kendi şehirleri için ne düşündüğünü anlamak ve bu suretle şehrin derdlerini yakından görüp anlayarak onların çarelerini aramaktır.

Şehrinizin güzelleşmesini istiyorsanız bu suale cevap veriniz.

Emin Bey, Kayışdağı suyunu Kurbağalıdere'ye kadar getirdi; bundan da Erenköy ve Göztepe semti istifade etmeye başladı; fakat, maalesef, bu suyun büyük bir kısmı Kurbağalıdere'ye akarak

ziyan olmaktadır. Bu işin bilâhara takip edilmemiş olmasından pek müteessirim.

Kadıköy, Üsküdar, İstanbul ve Beyoğlu taraflarına gelince: maalesef bu semtler halkının bugün içtikleri su fennen içilemez.

SİNEMA HABERLERİ



CON KRAVFOR D ENİZ ELBİSESİLE

Con Kravford size güzel bir deniz elbisesi nümunesi gösteriyor. Bu iki resim de ona aittir.

Jon Kravford'u hiç bu kadar Güzel görmemişsinizdir. Sesli sinemanın en parlak yıldızlarından biri olan Jon Kravford son zamanda birbiri ardınca üç sesli film çevirmiştir. Bu filmlerin her birinde Kravford dansetmiştir. Filmler şunlardır: Asri kızlarımız,, "Danseden kızlarımız,, , Mahcup gelinlerimiz,,

ESKİ ZAMANLAR

"Douglas Ferbanks,, yeni, sesli bir film çevirmiştir. Filmin adı "Eski Zamanlar,, dir. Birinci kadın rolünü, "Lola Montez,, oynamıştır. Douglas, bu filmde bir şarkı, ve tarihi bir kahraman rolü oynamaktadır.

Bugün İçilen Su
Fennen İçilemez

SÜT VE HAVAMIZ
ÇOK MİKROPLUDUR

Terkos suyu gibi, Emanete devredilen bendlerin suları da içilecek halde değildir.

Şu halde Emanet: teretüp eden vazife, Emin Beyin projesini takip ederek şehrin her tarafına Menba suyu getirtmektedir.

SÜT VE EKMEK

— Şehrimizin sütleri mikropudur; bunun önüne geçmek ancak fenni ahır tesisi ile mümkündür. Halbuki sütçüler fakir olduklarından bunu yapamazlar.

Şu halde bu ahırları Emanet yaparak sütçülere kiraya vermelidir. Yahut taksitle satmalıdır. Furunların Avrupa-dakilere benzetilmeleri için de bir kooperatif vücuda getirmelidir.

SİHHAT İŞLERİ DE..

Cemil paşa, şehrimizin sıhhatini de fena bulmakta ve bu tozlu ve çamurlu sokaklarla, bunu, tabii görmektedir.

Cemil Paşanın İstanbul gibi kalabalık bir şehirde en ziyade ehemmiyet verdiği nokta, umumi bahçe ve parkların fazlaştırılmasıdır. Bunun için de şehir civarında bulunan bostanların ucuz fiatla istimlak edilip ileride park yapılmasını, Maçka, civarındaki Yusuf İzzettin efendiye ait arazinin de orman haline getirilmesini faydalı görmektedir.

Sihirli El

Holivut'ta en çok kim
para kazanıyor?

Mübeccel Hanımın zayıflamasını doğru bulmayanlar okusunlar:

Holivut'ta en çok para kazanan adam, artistler değildir; onlara sahnedeki güzelliği temin eden kadındır.

Bu kadının adı "Sylvia'dır,, ve işi artistlerin vücutlarını güzelleştirmektir.

Holivut'un en meşhur ve çok rağbet gören kadını odur. Sinemada vücutlarını seyredip güzelliğine hayran olduğunuz bütün artistlere, o güzelliği temin eden bu kadındır. Artistler onu paylaşamazlar. Günlerce evelden randevu alırlar.

Sylvia'nın sihirbaz bir eli vardır. Değdiği vücut ve çehreyi istediği kalıba sokar.

LORA LA PLANT

Lora la Plant bu sene "Caz Kralı,, ve "Muhafız Kaptan,, isminde iki film vücuda getirmiştir. Şimdi Paris'tedir.

ALEKSANDR GAREY

Holivud'un en çalışkan artisti olmakla maruf Aleksandr Garey bu sene "Viyana Güzelleri,, isminde bir film yapmıştır.

SPOR HAREKETİ BİTARAF GÖZLE

Biz Sporda
Her Suretle
Bitara Olacağız

"SON POSTA,,nın spor yazılarını bna havale ettiğinin gazetesine birşama dan evel, por, sütunlarımızda takip edeceğimiz mesleği anlatayım.

Bu, iki kelimede l u asa edilebilir:

Tam bitarflık...

İhtimal, kı sporcular, vadedimizin cidyetine inanmıyacaklardır. Akia bir kulübü ve bir sporengi olan insanın her yerde her şeyde bitaraf kalması güç gibi görünür. İkat bu güçlük, kulüp mabbetini anlayış tarzına göre tamamen değişir.

Bence cânı umumiye hitap ede bir sporunun, yanlış veyalogru, behemehal kulübünü ndafaa etmesi çok yanlıştır.

Bizler küp rabitalarımızda, renk lmetlerinde başkalarını natsız etmemek şartile, mhasısp olabılıriz. Sevgimizi zden olmyanların teslim neleri için yapacağımız gaetler, bayağı bir kulüp çitkanklışı şeklini aldığı gün,hem kulübümüz, hem kendiz için fena bir yola sapm oluruz.

Hakiki vğilerimizi bağurmadan anc yakın dostlarla söyleşebileceğimizi kabul etmeliyiz. Al halde mensup olduğumuz ulübün kıymetini iptizale uğramak için unum müvacehesie takip edeceğimiz bitarafın sıhhatine inanmamak ic eder.

Hem beanlamıyorum; bir insanın icada kulübünü de tenkit etsi bir kusur mudur ?

Ben bu tınlarda bilhassa spor dertleizle uğraşacağım. Eger ba yazılarım düşünceleirim be her hangi bir teşekkülle iaraza vaziyetine getirirse, maliflerim, başka gazete arasınlar.

Spor sirtarımız, verilecek cevaplara ima açık kalacaktır. Kavgalarızı, münakaşalarımızı, terlemizi muhafaza ederek, den ettirebiliriz. "Galatasıy,, lı arkadaşlara da söyörüm:

Hoşlarına itmeyecek bazı satırlarına tgelirlerse, kızmaları, çıp versinler.

Kulüp mabbetinin ölçüsünü efkârı numiyeye hitap eden yazıları almak hatadır.

Çok defr, mantığımız, düşüncelerin hislerimizle düşman değmidir ?

Şu halde adaşlardan rica ediyorum:

Tenkit eçğimiz işlerin çerçevesini genişletmesinler, bizi olduğuz gibi görmiye çalışsınlar. De onları oldukları gibibreçğız.

Eşref Şefik

Fubolda..

Dünyabirinciliği

Bu sene Dünya futbol şampiyonlukları bir kaç gündenberi aşlamıştır. Bu maçlar, Coj Amerikada, Montovido şinde yapılmaktadır.

Şimdiye hr alınan neticeler şunlar

Amerika Belçika 0
Fransa 4 İksika 1
Romanya Peru 1
Sırbistan Brezilya 1

İttihatçılar Divanı Âlide Hesap Veriyorlar Sait Halim Paşa Kendisinin Bir Kukla Olduğunu Söylüyor

Devlet Üstünde Devlet Kuran Bir Saltanat

MEMLEKETİ HARBE NİÇİN SOKMUŞLAR ?

DİVANI ÂLİDE NELER SORDULAR?

İTTİHATÇILAR HESAP VEREBİLİYORLAR MI?

Şimdiye kadar hepimiz, İttihatçıların bu memleketi yaptıkları fenalıkların hesabını vermeden kaçtıklarını zannediyorduk. Senelerce, memleketi çiftlikleri gibi kullandılar. Milleti müthiş bir harbe soktular. Bir çok suiistimallere göz yumdular. Bazılarını zengin, milleti sefil ettiler. Sonra bir gün feslerini başlarına geçirip ortadan kayboldular.

Fakat bu nushadan itibaren neşredeceğimiz vesikalardan anlayacaksınız ki, arkada kalan İttihatçılar bütün bu hareketlerinin hesaplarını vermişlerdir. Yakın mazinin bütün facialarını size İttihatçıların kendi ağızlarından nakledeceğiz.

Sait Halim Paşanın, İsmail Canbulat, Kara Kemal, Cavit, Doktor Nazım, Şükrü Beylerin kendi hareketlerinin hesabını nasıl verdiklerini göreceğiz ve onları Divanı Âli huzurunda dinliyeceğiz.

Bu vesikalara bize, İttihatçıları imtihana çeken o vakitki Divanı Âli azasından sabık bir meb'us arkadaşımız temin etmiştir.

Yakın tarihimizin en canlı meselelerini en salâhiyettar ağızlardan dinlemek için bu tefrikeyi takip etmenizi tavsiye ederiz.

Tramvay Fındıklı sarayının önünde durdu. Kalabalıktı. İnerken platformda duran bir İngiliz neferine süründüm. Adam dehşetli bir küfür olduğunu tahmin ettiğim bir homurdanma ile bağırды. Cevap vermedim. O, bir düşman neferidir, ben ise bir Türk mebusuyum... Ve her ikimiz de dört buçuk asırdanberi Osmanlı devletinin merkezi olan İstanbul'da bulunuyoruz.

Kapının önünde kalpağının kenarları yağlı, pantolonu ütüsüz bir polis memuru,



Sait Halim Paşa ve Fuat B.

Mecnunlar Heyeti

İttihatçıların Ömer Naci isminde bir hatipleri vardı. Bu zat bir gün, bir mecliste demişti ki: "İttihat ve Terakki kırk mecnundan mürekkep bir heyettir. Talât Aklülmecanin, Hüseyin Cahit Kalemülmecanin, Kara Kemal hesabülmecanin, Ziya Gökalp Kitabülmecanin, Enver Seyfölmecanin, Ben Lisanülmecanin, Yakup Cemil de Mecnunülmecanindir.

sanki bu binayı her hangi bir taarruza karşı müdafaa edebilecekmiş gibi, nöbet bekliyor. Selâmlaşık; her ikimizin gözünde de aynı düşünce var: O, harap evin son bekçisi, ben de son ziyaretçisi...

Merdivenleri çıktım. Karşılaştığım ilk adam zabıkatibi Necmettin Sahir Bey oldu. Her vakitki gibi mülteffiti: — Encümen toplanmak üzere, dedi.

Büyük salonu geçerek bize tahsis edilen odaya girdim. Başta, reis Abdullah Azmi Bey olduğu halde bütün arkadaşlar orada.

İlk bakışta gözüme, reisin masasının arkasında duvara takılı olan takvim ilişti:

"1334," İKİNCİ TEŞRİN

"1334," İKİNCİ TEŞRİNİN "9," uncu Cumartesi günündeyiz. Bir saniye içinde, vaziyet bir sinema şeridi süratle gözlerimin önüne geldi:

— Muharebeyi kaybettik. Bütün memleket işgal altına girdi. Bu dakikada sulh aktedilmiş değildir. Yarın da ne olacağımızı bilmiyoruz. Talât Paşa ile arkadaşları ortadan siliniverdiler.

Yerlerine gelenler aciz ve perişan. Saray, ne düşündüğü belli olmayan bir heyülâ. Bizler ise sakin ve sessiz, Fındıklıya gidip gelmekle meşgul...

[Devamı 6 ncı sayfada]

Hoş Sözler

Nazik Güvey
Gelin odasının önünde, davetlilere:

Güvey — Buyurun efendim, evvelâ siz buyurun; sonra ben deniz girerim.

Bey Evde Yok
— Mehmet ağa, Bey evde mi?

— Hayır efendim çıktı.
— Yarın kaçta bulunur?
— Durun da kendisine sorayım!

Saf Hizmetçi
— Ulan, bana doktor getireceğine, gitmiş baytar getirmişsin.

— Dün gece köpek gibi inlediğinizden şikâyet ettiniz de, ondan beyim.

Sarhoş Hizmetçi
— Utanmıyor musun? Dün gece seni gene zil zurna sarhoş bulmuşlar.

— Meraka ne hacet beyim üzerinde sizin kartınız oluktan sonra kaybolmak tehlikesi var mı?



İstifade ediniz

SON POSTA'nın küçük ve kısa ilanlar için bir sütunu vardır. Bu sütun her hangi bir arzuyu bildirmek ihtiyacını duyanlara mahsustur ve tamamen bedavadır.

Bu sütundan münhasıran devamlı karilerimiz istifade edeceklerdir. Bunun için atideki şartların nazarı dikkate alınmasını rica ederiz:

- 1 -- İlan 5 satır geçmiyecektir.
- 2 -- Her satır 4 kelime hesap edilecektir.
- 3 -- Her ilân 5 adet ilân kuponu mukabilindedir.
- 4 -- Her 4 satırdan fazlasına 2 kupon ilâve edilmelidir.
- 5 -- Her kupon üzerindeki tarihten bir hafta müddetle muteberdir.

SON POSTA'yı okuduktan sonra ilân kuponunu saklayınız. Bundan 5 adedini ilânınız ile birlikte bir zarfa koyarak posta ile idarehanemize gönderiniz. İlanınızın gazeteğe girmesi için bu kadarı kafidir.

Eğer ilânınızı müstacelen koydurmak istiyorsanız 5 günlük gazetenin kuponunu biriktirmeye hacet kalmadan bir günlük gazeteden beş adedinin kuponu da ilân ile birlikte gönderilebilir.

Bedava ilânlarda yegâne ricamız kuponun üzerindeki tarihlerini nazarı dikkate alarak bir haftayı geçmiş olanların gönderilmemesidir.

SON POSTA
BEDAVA İLAN KUPONU
27 - Temmuz - 1930

Kadın ve Kalp İşleri

Gazetemiz Sizlerin Dert Ortacağınız Olacak

Bu Sütun Sizin İçindir

BİZE YAZINIZ

YAZ ELBİSESİ

Kalp işleri herkesin en mahrem, en samimi köşesidir. Bu sırlar herkese söylenemez. Halbuki en ziyade istişareye, ve dertleşmeğe mecbur ve muhtaç olduğumuz işlerimiz kalp işlerimizdir.

Erkeklerle yeni tanışan, sevdikleri tarafından aldatılan, kocasına hiyanet eden kadınlar, karılarını ihmal ettikleri için onları betbaht eden kocalar, hülâsa her gün başımızdan geçen binbir türlü dert için kendisine bir dert arkadaşı arıyan genç ihtiyar, kadın erkek herkes bir dert ortağına muhtaçtır.

İşte bu sütun, gençlerin, evlilerin kalp işlerinde dert ortağı olacaktır. Birisini mi seviyorsunuz? Evlenmek mi istiyorsunuz? Gizli bir aşk mı yaşıyorsunuz? Sizi sevdiğini söyleyen erkeğin hüviyetini mi öğrenmek istiyorsunuz? Kocanızın veya karınızın sizi aldatığına mı kanisiniz? Bütün bu kalp ve aile dertlerinizi bize yazınız. Biz sizin için meçhul bir kimseyiz.

Sırrınızı kimseye söyleyemeyiz. Bizimle konuşmak, sizin için, kendi kendinizle dertleşmek gibidir. Onun için bize dertlerinizi, ve müşkülünüzü yazarken samimi olunuz. Mektubunuz dikkatle okunacak ve size derhal cevap verecektir.

Müşkülünüzü bize sorunuz.



Her genç kızın seve seve giyeceği zarif bir yaz elbisesi. Boyunu ve etekleri ince dantellerle süslenmiştir. Bilhassa zayıf vücutlu genç kızlara tavsiye ederiz.

Dikkat

Para

Sağlam hissesiz emlak terhini mukabilinde sür'atle en ehven şeraitle derhal para verilir. Galata köprübaşı Bosfor han No. 7 emlak komisyoncusu İsmail beye müracaat.

"SON POSTA," NİN Tefrikası 1 SERVER BEDI

İNGİLİZ CASUSLARI İLE KARŞI KARŞIYA

BİRİNCİ KISIM

— 1 —

Beyoğlunda, Venedik sokağında, bütün sesler kesilmişti. Yeraltı meyhanelerinde gece yarısına kadar armonik çalarak şarkı söyleyen Alman askerleri gitmişlerdi. Meyhanelerin ışıkları söndü ve kepenkleri indi.

Herkes uyuyor. Yalnız büyük ve köhne taş evlerden birinin üst katında, pencerenin önünde bir adam oturuyor, karanlıkta, gölgesini gizlemeye çalışarak, büyük bir dikkatle dışarıya bakıyordu.

Taş evin tam karşısında bir otel vardı ve evden bir kat alçak olduğu için tavan arası penceresinden içerisi görünüyordu. Penceredeki adam, gözünü bir saniye ayırmadan, otelin tavan arasına bakıyordu, nihayet eline bir dürbün aldı.

Otelintavan arasında genç

bir adam, tek başına, ağır ağır dolaşıyordu. Elleri arkasında, başı öne düşük, vücudu gevşek, arada bir duruyor, gözlerini yere saphyor ve bir iki dakika hiç kımıldamıyor. Üstünde yalnız bir gömlek ve bol paçaları dar, buruşuk bir pantolon. Bir aralık hiçkırkı ve gömleğinin kolu ile gözlerini sildi. Sonra masa başına geçti, uzun bir mektup yazdı. Yazarken birkaç kere ağladı. Mektubu evvelden hazırlanmış büyük bir zarfa koydu, zarfı kapadı ve ayağa kalktı.

Taş evin penceresinden onu seyreden adam da ayağa kalkmıştı ve başını pencereden uzatarak, o gencin hiçbir hareketini gözden kaçırmamağa çalıştı.

Masanın gözünü çekti ve bir tabanca çıkardı, muayene etti, masanın üstüne koydu. Büyük bir karar vermiş adamlar gibi derin bir nefes

almıştı ve tekrar masa başına geçerek bir mektup daha yazmağa başladı.

Taşevin penceresindeki adam derhal yerinden fırladı. Sokağa çıktı ve karşiki otelin kapısına koştu. Zile basıyor, bütün sokağa akseden bir gürültü ile kapıyı yumrukluyordu.

Otelci kapıyı açar açmaz öteki, onun eline büyük bir bahşiş sıkıştırarak, bir kelime söylemeden tavan arasına kadar çıktı, kapıyı vurdu.

İçeriden hiçbir ses, hiçbir cevap gelmiyordu.

Kapının önündeki adam, yalvarır gibi, fakat çok dostça bir sesle, ingilizce:

— Açınız tereddüt etmeyiniz, sizi kurtarmağa geliyorum, dedi.

Kapı derhal evaçıldı genç adam, kapının önündekini tepesinden tırnağına kadar süzdü.

Kapıdaki adam içeri girdi, kapıyı kilitleti ve:

— Ümit ederim ki ingilizce biliyorsunuz... Dedi.

Genç adam, karşısındakine sınderece hayret ve şüphe içinde bakıyor, bir türlü sevin-

meğe hazırlanmıyordu. Karşısın akını bir daha süzerek:

— Evet, dedi.

İçeri giren adam, büyük bir dost tavrı ile, elini gencin omuzuna koydu.

— Rica ederim, dedi, biraz oturunuz ve sükûnet bulunuz. Benden şüphe etmenize ve korkmanıza hiç lüzum yoktur. Oturunuz. Herşeyi anlayacaksınız ve çok memnun olacaksınız.

Ben karşımdaki evlerden birinde idim; beş on dakika evvel uyuyamadım. Yataktan pencereden bakarken sizin bütün hareketlerinizi gördüm ve koşarak buraya girdim. Durunuz, itiraz etmeyiniz, iyice konuşalım, sizi ikna edemeyiz hareketinizde serbestsiniz, kimseye haber vermeden çıkıp gideceğim. Müsade ediniz. İnsan üç mühim şeyden dolayı hayatına kasteder. Borç, hastalık, aşk.

Bunlardan ancak birincisinin halledilmesi kabildir. Eğer sizi bu meysur karara sürükleyen şey, birinci sebepten, derhal size istediğiniz kadar yardım edebileceğimden emin olunuz.

Genç, bu teklifi reddedeğini hissettiren bir hareket

yapmak üzere iken öteki devam etti:

— Hayır, dedi, size herşeyi anlatayım da ondan sonra itiraz ediniz. Ben zengin bir Amerikalıyım; dünyanın her tarafını gezdim ve iki senedenberi İstanbuldayım; düşününüz ki şehrin en büyük otellerinde oturabilirken şu karşiki eski taşevde yaşamayı tercih ettim. Bir haftadır oradayım. Fakir ve sefil bir halk arasında yaşamak hoşuma gidiyor; Size yardım etmek, bence, güzel bir maceradan ibaret. Şimdi, rica ederim, bana niçin intihar etmek istediğinizi söyleyiniz?

Genç adam, gözlerini yere indirerek cevap verdi:

— Bana ait olmayan bir parayı kumarda kaybettim!

Amerikalı gülümsedi:

— Alâ... dedi, artık, bundan sonra, sıhhatinize itina ettiğiniz nisbette yaşayacaksınız, çünkü meseleniz halledilmiş demektir.

Amerikalı derhal cebinden bir çek defteri çıkardı:

— Miktarını söyleyiniz, dedi. Genç adam, gözleri daima yerde, cevap verdi:

— On bin lira.

Amerikalı masanın başına oturdu ve çeki yazdı; fakat çeki vermeden evvel dedi ki:

— Yalnız, dostum, sizden bir küçük ricam var. Ümit ederim ki reddetmezsiniz, bu hediye karşısında sizden bir küçük hatıra istiyorum. O da demin yazdığımız gürdüğüm mektuplardır. Şüphesiz bunların ne olduklarını hiç bilmiyorum, fakat, herhalde yakın akrabamıza, yahut sizinle çok alakası olan kimselere yazılmış olacak. Bu mektupları, Amerikadaki müzemde gizliyeceğim. Benim, seyahatlarımda topladığım böyle garip ve kıymetli şeylerden mürekkep bir koleksiyonum vardır, orada, nadide ve kıymetli bir şey olacak.

Genç adam biraz düşündü; başını hafifçe kaldırarak:

— Mektuplar masanın üstünde. Alabilirsiniz. Fakat benim de sizden bir ricam var, bu mektupları sizden başka hiç kimseye görmeyecektir.

— Emin olunuz!

Genç adam çeki ve Amerikalı da mektupları aldı.

[Arkası var]

EYİP SULTAN KİMDİR

1: İstanbul'un En Meşhur Türbesinde Yatan
Bu Büyük Arap Serdarı Kimdir?

— BAŞLANGIÇ —

Eba Eyyubi Ensari, İstanbul başlıca semtlerinden birine ismini vermiş muvaffak olan bir Arap serdarıdır. Peygamberin uzun müddet mihamdarlığını yapmıştır. Muaviye ordularıyla beraber İstanbul muhasarasına iştirak etmiş, bu sırada vefat ederek Eyübe defnolunmuştur. Tefrikamızın başlıca kahramanı olan "Yakup bin İsa", nin anmasıdır.

— 1 —

ANEMAS ZİNDANI

Bizansın "Anemas," zindanlarındayız. Burası, içinde henüz on iki yaşına varmayan prenslerin hadım edildiği bir yerdir. Buradan sırnalı elzisei peskaposlar çuvallara konularak denize atılır; burada, kıvrak vücutlu dilber rum prenseslerinin gözlerine kızgın mil çekilir.

Güneş henüz doğmak üzere. Bizans muhasara eden Arap ordusuna mensup genç bir asker işkence edilerek idam edilmek üzere taş bir hücrede bekliyordu. Genç asker, başına gelecek akibeti biliyordu. Bunu bildiği içindir ki aciz içinde, yumruklarını kemirerek, zencirlerini şakırdatarak dolaşıyordu. Taş hücrenin tepesinden ince bir zıya çizgisi içeriye kadar sızıyordu. Delikanlı yavaş yavaş bu mazgala kadar yaklaştı; ayağının altına bir iskemle koydu; gözünü bu deliğe uydurdu ve bakmaya başladı.

Etraf, hafif bir karanlığa bürünmüştü. Uzaklarda dağların sisli esmerliği görülüyordu. Öndeki oavadan da Bizans muhasara eden Arap ordusunun gulgulesi aksediyordu.

Genç adam, birden titredi. Çünkü zindanın avlusunda cellat yamaklarının kendisi için hazırladıkları işkence ke-revetini görmüştü; bu kerevete vurulan çekiç sesleri de kulaklarında uğulduyordu. Gözlerinden yaşlar boşanmaya başladı.

Henüz yirmi beşinde idi. Seviyordu; seviliyordu ve yaşamak istiyordu.

Bu kadar genç bir yaşta ölüme sürüklenmek ağır geliyordu. Eğer muhasara ordusundaki arkadaşları onun "Anemas," [1] zindanında olduğunu bilseler, ne yapıp yapıp kurtarırlardı. Dudaklarından:

— Ebi Eyyubi Ensari, Muaviye, Sait bin Hasan isimleri döküldü. Adeta, genç adam, bunlardan yardım istiyor gibiydi.

Sonra içini çekti:

— "Evdüksiya," adını mırlıdandı.

Belli idi ki bu isim, gencin sevdiği kadının adıdır. Son demelerinde onu hatırlayarak gönlünü teselli etmek istiyordu.

BİR MUCİZE

İşte tam bu sırada zindan kapısı şiddetli, şiddetli sarsıldı. Pash bir anahtarın boğuk sesi duyuldu. Ve kapı ağır, ağır açıldı.

Anlaşılan ölüm zamanı gelip çatmıştı. Delikanlı başına bir kova soğuk su dökülmüş gibi dondu.

Fakat, sert suratlı cellatla yamaklarının yerine, içeriye, bir kadın girdi. Sırtındaki

[1] — Bu zindanın harabesi, Eğri kapının az aşağısında halâ mevcuttur.



EYİP SULTAN

kapın kukuletası, gözlerine kadar indirilmişti.

Gencin bütün kanı yüzüne hücum etmiş gibi gözleri karardı. Birkaç defa:

— Evduksiya! adını kekeledi.

Siyahlı kadın elini dudaklarına götürdü:

— Susunuz! Demek istiyor gibiydi.

Sonra yavaşça fısıldadı:

— Artık kurtulduz.

Yağız adamın tek bir kelime söylemesine daha vakit olmamıştı ki içeriye bir adam daha girdi. Bu, bir insandan ziyade orangutan maymununu andıran "Anemas," zindanı baş muhafızı idi. Adına da "Lâskarides," diyorlardı. Kadının önünde yerlere kadar eğildi. Şu emri aldı:

— Mahbusun zincirlerini çözdürünüz!

Emir derhal yerine getirildi.

Arap genci alık alık bakarken genç kadın da ortadan kayboluvermişti. Hücreden çıktı. Karanlık koridorlardan geçti. Avluya vardı.

Burada yirmi kadar Bizans askeri, ellerindeki mızraklarla selâma durmuşlardı.

Deminki kadın da oradaydı ve bu selâm ona veriliyordu. Yeni bir emirle sür kapısı da gencin önünde açılıverdi.

LÂSKARİDESİN İSRARI

Dışarda, hafif bir sis altında yeni uyanan geniş bir ova uzanıyordu. Bir kaç adım ileride de cins bir at, dört beygürlü bir araba görünüyordu.

Arap neferi, bu atla arasındaki mesafeyi şöyle bir bakışla hesap etti. İki adım atarak hız aldı. Yabancı bu hazırlığı "Lâskarides," cenapları gözden kaçırmamıştı. Kapı önünü şöyle bir kestirdikten sonra kadına döndü:

— Efendimiz, dedi. Mahbusun serbest bırakılması için bir kâat imzalamanız lâzım.

Esrarengiz kadın, demin ne kadar enbestse, şimdi de o kadar endişeli gibi idi. Fakat, kumandan ısrar gösterdi:

— Haşmetpenah! dedi, bu genç, Arap ordusunun serdarlarından "Yakup bin İsa,"dır. Bu sabah, işkence ile idam edilmesi için İmparator hazretlerinden emir almıştım. İkinci bir emir almadan serbest bırakamam.

Kadın, ister, istemez muhafızın istediği şu kâğıda imzasını attı:

— "Bizans imparatoru haşmetlü dördüncü "Kostantin hazretlerinin emriyle serbest bırakılan Arap ordusu serdarlarından "Yakup bin İsa," tarafından teslim alınmıştır.

Allahın inayeti ile Bizans imparatorunun kızı Vasilisiya[2] Evduksiya.

Lâskarides bu kâğıdı aldı; hürmetle eğildi:

— Mahbus serbesttir; dedi.

EVDUKSİYANIN FEDAKÂRLIĞI

Yakup, bütün bu olan biten işlerden hiç birşey anlamamış gibi, şaşkın, şaşkın bakıyordu.

[Arkası var]

[2] — Bizans imparatorlarına "Vasilisiya," imparatoriçe ve prenseslere "Vasilisiya," derlerdi.

SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

İdare : İstanbul, Nuruosmaniye
Şeref sokağı 35 - 37

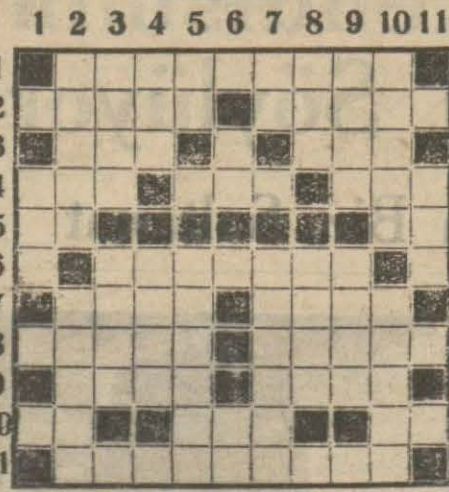
Telefon : İstanbul - 203
Posta kutusu : İstanbul - 741
Telgraf : İstanbul SON POSTA

ABONE FİYATI

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 kr. 1 Sene	2700 kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmez.
İlanlardan mesuliyet alınmaz.

Son Posta'nın Bilmecesi



Soldan Sağa:

- 1 — Bir memleket (9)
- 2 — Din dersi (5) - büyük bir hatırası ebedileştiren eser (5)
- 3 — Bir sayı (3) - elem (3)
- 4 — Tath bir şey (3) - bir aza (3) - ben (3)
- 5 — Bir renk (2) - eser (2)
- 6 — Bir nakil vasıtası (7)
- 7 — İş (4) - bir meyva (4)
- 8 — Pencere örtüsü (5) - bir nevi palto (5)
- 9 — Evet (4) - lokman ruhu (4)
- 10 — Ekmek yapılır (2) - tath bir madde(3)-faydalı bir hayvan(2)
- 11 — Doğruluk (9)

Yukarıdan Aşağı:

- 1 — Mühim bir aza (3)
- 2 — Yükseklik (5) Fenne ait (5)
- 3 — Bir isim (4) - iplik (4)
- 4 — Girme emri (3) - örtü (4)
- 5 — Köpek (2) - Maruf bir İngiliz kumandanı (6)
- 6 — Nota (2) - renk (2)
- 7 — Uzaklık edatı (2) - eski nazırlar (6)
- 8 — Doğurtan(3) - bir madde(4)
- 9 — Bir şehir (4) - yüksek (4)
- 10 — Deniler (5) - bir isim (5)
- 11 — Elem (3)

İttihatçılar Divanı Âlide

[5 inci sayıfadan mabat]

Bununla beraber arkadaşlarından Divaniye mebusu Fuat Beyin hatırına, gûya bir netice çıkacakmış gibi, devleti muharebeye sokanlardan hesap sormak geldi. Bu adamların Divanı Âliye sevkedilmelerini istedi, takriiri kabul edildi.

İptidai tahkikatı yapmak ta beşinci şubeye düştü: Ben, bu şubenin azasındanım ve şimdi, ilk olarak muharebe kabinesinin ilk sadrazamı olan Sait Halim Paşayı dinliyeceğim.

Arkadaşları bilmem. Fakat ben, kendi hesabıma, davete icabet etmeyeceğimi düşünüyorum. Artık, bu bizim olmayan memlekette, bu memleketi batıranları bize hesap vermeğe mecbur edecek elimizde hangi kuvvet var?

Mamafi Sait Halim Faşa, saat biri yirmi beş geçe içeri girdi.

Eski kuvvet ve ihtişama karşı içimizde elan bir korku ve hürmet hissi kalmış olacak ki, kendisini ayağa kalkarak karşıladı.

Gören olsaydı, zannederdi ki hakim mevkiinde biz değiliz, o dur. Kendisine tahsis edilen sandalyeye geçerek oturdu, beş saniye sükût edildi. Adeta ne yapacağımızı bilmiyor gibi idik. Nihayet reis:

— Celse açılmıştır, size evvelâ Divaniye mab'usu Fuat beyin umumi heyeette kabul edilen takririnin suretini okuyacağım!

Ve masasının üzerinde duran bir kâğıdı alarak okumağa başladı:

[Arkası var]

Çocuk Sütunu

Eğlence, Bilmece ve Faydalı Şeyler

Hergün Takıp Ediniz

S — Daima başaşağı gizen nedir?
C — Kunduranızın topuğundaki çiviler.

S — İlk ışığı çalan kimdir?
C — Rüzgâr.

S — Size ait olduğu halde daima başkaları tarafından kullanılan nedir?
C — Adınız.

ANNEYE İTAAT

Annesi Selma'nın yemiş tabağından bir armut aldığını görünce bağırdı:

— "Seni yaramaz seni, gene mi?,"

— Anneciğim, sen bana hele bir daha armut istediğini görmüyeyim, demedini? İşte ben de onun için istemeden aldım.

EVLERİNE GİTMEK İSTİYORLAR



Bu resimde üç kedi, üç köpek, ve üç sıçan var. Bu hayvanlar evlerine gitmek istiyorlar. Her hayvan için öyle bir yol çizin ki hiç-biri diğerine rasgelmeksizin evine gidebilsin.

CİCİ, BİCİ, KUKU



Bir gün Kuku, Cici ile Biciye:

— Haydi pekmezli pasta yapalım, dedi. Bici, bir tava aldı. Kuku da eline bir tencere geçirdi. Kirlili tencerenin yağlarını kazıdılar. Yapışmasını diye pastanın içine koydular. Çünkü kitapta öyle okumuşlardı.

Kuku:

— Pasta pişince kendi kendimize ziyafet çekeriz. Oh, gel keyfim gel!, dedi.

Cici ile Bici gülmekten kaptıldılar.

Kuku da Bici de hiç durmadan pastalarını karıştırıyorlardı.

Çünkü azıcık dursalar pasta hemen taşıyordu. Bir az sonra Pisinin pastası pişti. Ateşten indirdi. Kuku da Pisiye bakayım derken pastası taşıya başladı.

— Eyvah halamın ocağı kirendi,, diye bağırdı. Tencereyi kaldırmak istedi. Fakat yapışmıştı, bir türlü kaldıramıyordu. Kuvvetle şöyle bir çekiyim dedi. Çekti ama ne çekti. Bütün pasta üstüne, başına, ocağa döküldü.

V
E
R
E
S
İ
Y
E
S
A
TİE

Metro Han
Beyoğlu, E-
lektrik Evi,
İstanbul :
Muvakkithane caddesi No. 83, Kadıköy, Şirketi Hay-
riye iskelesi, Üsküdar.

Son Posta'nın Müsabakalı Hikâyeleri: 1

KIZIL TOPRAK CİNAYETİ

BU HİKÂYEDEKİ KADIN İNTİHAR MI ETTİ, YOKSA ÖLDÜRÜLDÜ MÜ?

BU SUALLERİN CEVABINI BULUNUZ

Gece yarısı, Kızıtoprakta, bir silah sesi...

Bu ses, içinde genç ve güzel bir dul kadını oturduğu köşkten geliyor.

Oralarda dolaşan polis ve bekçi, hemen köşke gidiyorlar, hizmetçilerle beraber Hanımın yatak odasına giriyorlar ve onu, kanlar içinde, yere yuvarlanmış, ölmüş buluyorlar.

Kadının sağ elinin yanında, yerde bir tabanca.

Hizmetçiler, silah sesinin duyulmasından iki dakika evvel, Hanımla üvey oğlu arasında bir kavga koptuğunu, sonra silah patladığını, fakat hiç bir şey görmediklerini söylüyorlar.

Üvey oğul ortada yoktur.

Zabıta, kadının üvey oğlunu o gece Kadıköyünde bir kahvede tevkif ediyor. Bu genç, yakışıklı, terbiyeli bir gençtir; tevkif edilince hiç telâş göstermiyor ve şöyle ifade veriyor:

— Üvey annemle benim aramda aylardanberi süren bir miras meselesi vardır. Aylardanberi bunun için birbirimizle kavga ediyoruz. Bu gece de, evvelâ aramızda şiddetli bir münakaşa başladı, sonra kavga döndü. Üvey annem benim üstüme hücum etti ve caketimin bir düğmesini bile çekti, kopardı. Ben, öfke ile, odadan çıktım ve kendi odama gittim. Bu sırada silah patladı ve üvey annemin intihar ettiğini anladım. Çünkü, bana evvelce yazdığı bütün mektuplarda intihar etmek istediğini bildiriyordu. Bu mektupları size vereceğim. Ben silah sesini

Birinci Hikâyede Katil Kimdi?

El Hanlarında neşrettiğimiz müsabakalı hikâyenin cevabını aşağıya yazıyoruz:

Bu cevap, size bugünden itibaren çıkacak hikâyelerin neticesini bulmak hususunda rehber vazifesini görebilir.

Bu müsabakaya iştirak etmek isteyenler bugünden itibaren neşredilecek hikâyelerin cevaplarını bir kâğıda yazıp saklamak ve onuncu hikâye çıktığı gün hepsinin cevabını birden bir zarf içinde bura göndermelidir.

C V A P

1 — Katil Cevedet Beyin yeğeni İhami Beydir.

2 — Bu neticeye şu suretle varılmıştır:

MÜSABAKA ŞARTI

Bu sütunda on gün, arka arkaya birer hikâye bulacaksınız. Her hikâye bir zabıta vakasına istinat etmektedir. Fakat, vakanın faili daima meçhal bırakılmıştır.

Hikâyeyi okuduktan sonra sorulan suallerin cevaplarını araştırarak neticeyi kendiniz bulacaksınız.

Bu hikâyeler on hikâyeden mürekkep bir seridir. Her hikâyenin suallerine tam cevap verenlere "10", numara verilir.

On hikâyenin de cevabını tam veren kari birinci addedilecektir.

Dokuz hikâyenin cevabını veren ikinci, sekiz hikâyenin cevabını veren üçüncü, yedi hikâyeye cevap veren dördüncü, altı hikâyeye cevap veren altıncı addedilecektir.

Birinciyeye : Küçük bir fotoğraf makinesi.

İkinciyeye : Bir çift potin.

Üçüncüyeye : Bir kol saati.

Dördüncüyeye : Bir cep saati.

Beşinciyeye : Altı aylık abonemiz.

Altıncuyeye : Üç aylık abonemiz; mükâfat olarak verilecektir.

Suallerin doğru cevapları onuncu hikâyenin intiharından sonra neşredilecektir.

duyunca beynimden vurulmuş gibi döndüm. Şüphe altında kalmaktan korkarak delicesine köşkten çıktım, Kadıköyüne koştum. Mesele bundan ibarettir.

Yapılan tahkikattan ve cesedin muayenesinden şunlar anlaşılıyor:

Bu gençle üvey annesi arasında bir miras meselesinden dolayı şiddetli geçimsizlik vardır.

Kadının üvey oğluna gönderdiği mektuplarda hep in-

tihar edeceğini yazdığı doğrudur ve ceset muayene edilince görülüyor ki, kadın öldükten sonra sağ avucu samsıkı kapalı kalmıştır ve bu avuç açılınca, içinden, üvey oğlunun caketinin düğmesi çıkıyor.

Bütün bu emareler kadının üvey oğlunun söylediği şeylere uyuyor. Hatta hizmetçiler, o gün Hanımın birkaç defa:

— Ben bu hayata tahammül edemem, intihar edeceğim, dediğini hatırlıyorlar. Cesedin muayenesinde, kurşunun, intiharlarda olduğu gibi, yakından atıldığı, sağdan hafif bir meyllle sola doğru seyrederek göğüsten kalbe girdiği tesbit ediliyor. Fakat bunlarla kadının intihar mı ettiği, öldürülmüş mü olduğu anlaşılıyor.

Fakat, sonunda bu vakanın intihar mı, cinayet mi olduğu anlaşılıyor.

Nasıl?

Biz bunu karilerimize izah etmiyeceğiz; kendileri düşünüp bulacaklar.

Şu iki sualin cevabını veriniz:

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

1 — Kadın intihar mı etmiştir? Buna nereden hükmedebilirsiniz?

2 — Kadını üvey oğlu mu öldürmüştür? Buna nereden hükmedebilirsiniz?



Nevralji Aspirin komprimeleri

sayesinde sür'atle tedavi olunur. Yalnız kırmızı bandırollu hakiki „Bayer“ ambalajına dikkat ve bu markayı müsbet talep ediniz.



HERKES GELİP GÖREBİLİR



Bundan daha nefis rakı yapılmıyacağına kani olmak için pazartesi günleri saat 14, 16 arasında bizzat fabrikamıza gelip görünüz

TUZLA İÇMELERİ

Sabahları 18 den itibaren Haydarpaşaya hareket eden vapurların trenleri menbalara kadar gidip gelirler.

Moda deniz banyolarında yüzme ve atlama

Müsabakaları 3 Ağustos 930 pazar günü

50, 100, 200, 800, 1500 metroluk erkeklere mahsus, 100 metroluk kadınlara mahsus yüzme yüksek atlama.

Birincilere gümüş, ikincilere nikel madalyalar verilecektir. İştirak etmek ve tafsilât almak isteyenlerin birer fotoğraflarıyla banyoya müracaatları lazımdır.

YÜKSEK ORMAN MEKTEBİ REKTÖRLÜĞÜNDEN

Mektep İstanbul'un en güzel mahallindedir. Boğaziçinde Büyükdere Bahçe köyündedir.

İstanbul halkının tenezzüh ve eğlence mahalli ve her biri birer mimarî âbidesi olan meşhur bentler yakınında ve Belgrat ormanları civarındadır.

Tahsil müddeti üç senedir. Leyli ve meccanidir. Talebenin her türlü ihtiyacı temin edilir. Mektebi ikmal edenler [orman mühendisi] diplomasını alırlar.

Orman mühendisi olmak için

Yüksek Orman Mektebine girebilmek için taliplerin 1 teşrinievvel 1930 tarihine kadar İstanbul Büyükdere Bahçe köyünde mektep Rektörlüğüne, yahut vilâyet orman müdürlüklerine mürcaat ederek evrakını ibraz ile muamelelerini ikmal ettirmeleri lazımdır.

Yüksek Orman mektebinin kayıt ve kabul şartları:

- 1 - Taliplerin Türkiye cumhuriyeti tabaasından olmaları ve
- 2 - Yaşlarının 18 den aşağı 25 den yukarı olmaması
- 3 - Tam devreli lise mezunu olmak, yahut o derece tahsilde bulunduğu Maarif Vekâletince tasdikli lise ve muadili şahadetnameye ve
- 4 - İyi ahlâklı olduğunu ve hiç bir güne cezayı müstelzim efal ve harekâta bulunmadığını beyan eden ve mahalli zabıtasınca tasdikli olan ihtiyar heyeti mazbatasına ve
- 5 - Her türlü hastalıktan salim ve bilhassa kuvvei semiyeye, basariye ve lisaniyesi tam ve diğer noksanlardan beri ve gezip yürümeğe, süvariliğe mütahammil olduğunu müş'ir tabip raporuna malik olmaları lazımdır.
- 6 - Talipler yüksek Orman Mektebi Rektörlüğüne yaptıkları bir istidaya en son mektep şahadetnamesini, hüsnühal mazbatasını, hüviyet cuzdamları raptederek bizzat mektebe veya vilâyet Orman müdürlüklerine mürcaat ederler.
- 7 - Mektebe kayd olunduktan sonra mektebe dahil olmak için olbaptaki şartlara tevfikân Noterlikten tasdikli kefalet senedi vermek lazımdır.
- 8 - Taşradan gelecek talebenin yol masarifi kayıt ve kabul olunduktan sonra mektepçe tesviye edilecek ve derslere başlayıncaya kadar yemek ve yatmaları mektepçe temin edilecektir.

İlk mekteplerin Dil Serisi

İleri Metodu

Mektep kitaplarında büyük bir inkulâp

Tam Alfabe ile zeyli ilk okumak, yazmak kitabı, 2-5 inci sınıflar için kıraat, 4 - 5 inci sınıflar için gramer

Muharrirleri: Tanınmış kalemler erbabından CELÂL NURİ B. ve arkadaşları

"İlk mekteplerin Dil Serisi", inde yeni bir metot, "İleri", metodu tatbik edilmiştir. Maarif vekâleti tarafından yeni tedris senesi programına ithal edilen bu serinin vasfı mümeyyizi mektep kitaplarında büyük bir inkulâp yapmış olmasındır.

Filvaki "İLERİ", metodu Türkçemizi en kolay ve en seri şekilde öğrenmek için lazım gelen bütün evsafi haizdir. Aynı zamanda kitapların kâğıdı, tabii, tashihî, resimleri de memleketimizin şimdiki kadar görmediği bir nefaset ve mükemmeliyettir. Kitaplarımız hakkındaki küçük risale isteyenlere meccanen.

Adres: İleri kütüphanesi, Mertebani sokağı, Çituri Hanı, Galata, İstanbul.

CENUBİ AMERİKAYA

Müreffehen gitmek isteyen yolcular. her halde

İNGİLİZ

ROYAL MAIL LAYİN

Kumpanyasının MUAZZAM ve MUHTEŞEM vapurlarile seyahat etmelidirler.

TÜRKİYE acentesi

N. A. Kostantinidis Efendiye müracaat olunmalıdır.

Tel. B. 3126. Galata Rıhtım caddesi No. 27-29

DÜNYANIN her tarafına VAPUR ve ŞİMENDİFER bileti verilir.

VAPURLAR

SADIKZADE BİRADERLER VAPURLARI KARADENİZ MUNTAZAM ve LÜKS POSTASI Dumlupınar vapuru PAZAR 27 Temmuz

Günü akşamı Sirkeci nhtimından hareketle (Zonguldak, İnebolu, Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon, Sirmene ve Rize) iskelelerine azimet ve avdet edecektir.

Tafsilât için Sirkecede Meymenet hanı altında acentahına müracaat. Telefon İst. 2134.

Vapurlarımız her pazar muntazaman hareket ediyorlar.

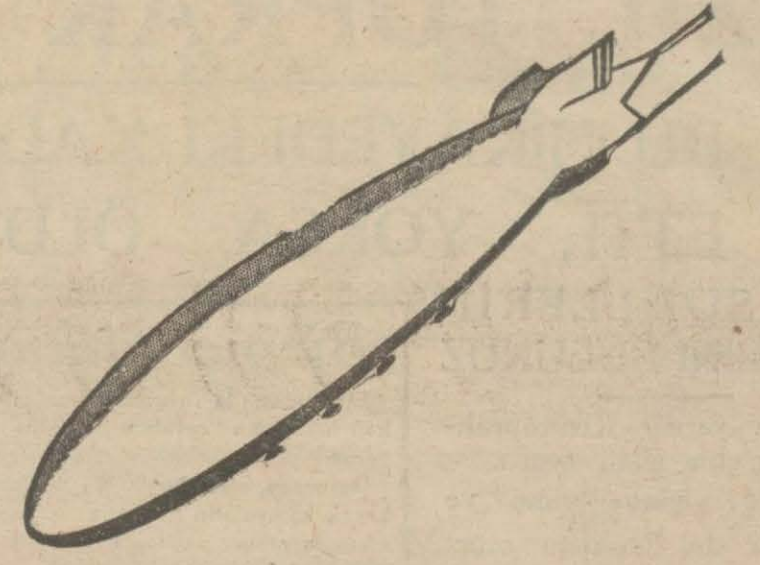
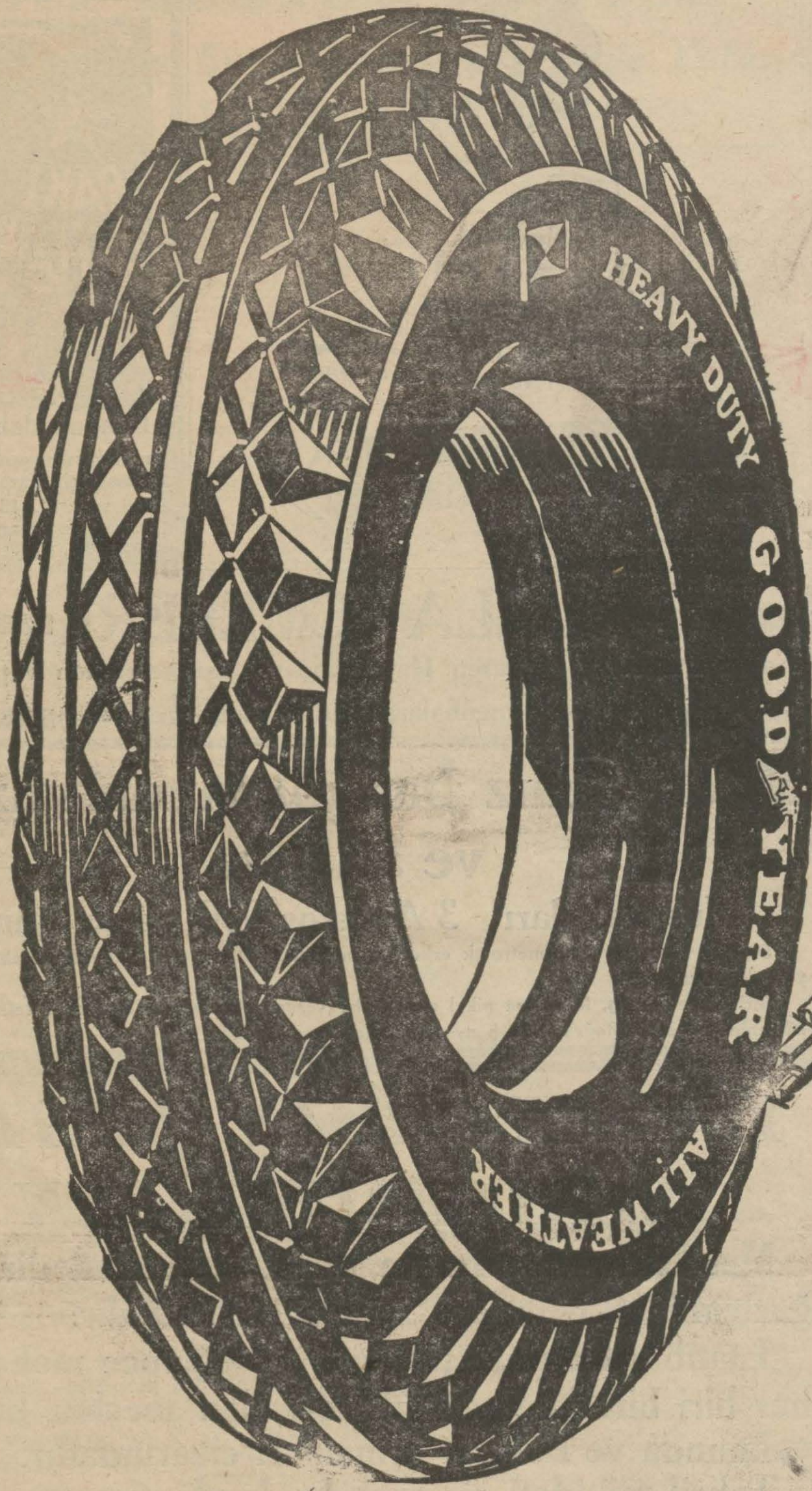
YEGÂNE



FIRSAT

Behar bıçakları dünyanın en iyi bıçağıdır. Mükâfatlarımızdan istifade ediniz. 25 adet BEHAR zarfına bir tane şık ve güzel BEHAR tıraş makinesi veya on adet BEHAR tıraş bıçağı verilir. Satıcılara 10 tane boş kutuya 100 tane BFHAR bıçağı.

Depo ve acentası: Bahçekapı 1 inci Vakıf han No. 14 Telefon İstanbul 3949



TAŞRA ACENTELEİ

Ankara	: Zabıtcı zade ve şeriki
İzmir	: Rapoport ve Salih Nuri beyler
Kayseri	: Muhaddis zade Alim bey
Adana	: Muharrem Hilmi bey
Gaziayıntap	: Güzel bey zade Hasan bey
Antalya	: Türk İstikbal şirketi
Trabzon	: Kalaycı zade Hacı Abbas ve mahdumları beyler
Diyaribekir	: Sıtkı Nedim ve Edip beyler Pirinççi zade
Bursa ve Havalisi	: Nasuhi Esat bey Setbaşında
Kastamonu	: Hacı yirmi beş Mustafa Rıfki bey
Samsun	: Esat efendi zade Seyit Bilâl bey
Giresun	: İsmail zade Vahit ve şürekâsı beyler
Çanakkale	: Sevim ticaretanesi Necati bey
İsparta	: İntibah ticaret şirketi
Edirne	: Kemal bey İskeçeli
Eskişehir	: Alâiyeli zade Hasan bey
Malatya	: Güzelbey zabe Abdullah bey
Mersin	: Ortaklar ticaretanesi
Tekirdağ	: Aziz Yaşar bey
Çankırı	: Yillik zadeler

Trabzon, Samsun, İzmir, Ayıntap havalisinde
Tâli Acentelikler

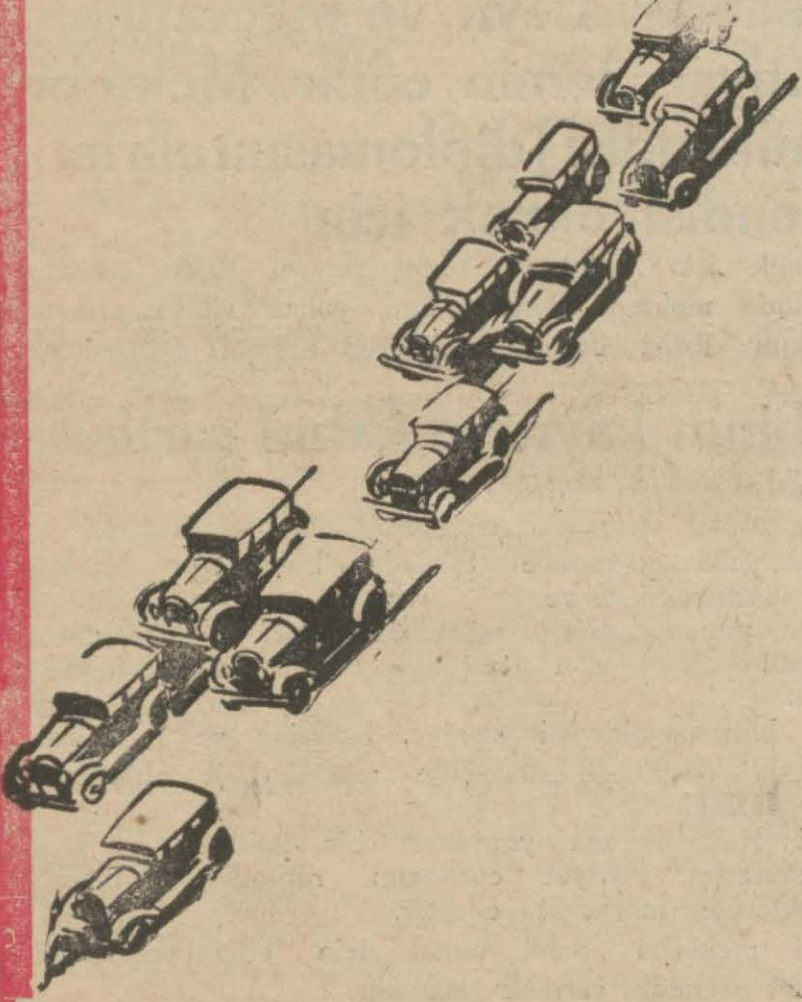
VEKİLİ UMUMİ:

Türkiye Otomobil, Lâstik ve Traktör Komandit Şirketi

KEMAL HALİL, MEHMET RIFAT VE ŞÜREKÂSİ

TELGRAF ADRESİ: TATKO İSTANBUL
MEŞHER ve İDARE
Beyoğlu İstiklâl caddesi No. 168

TELEFON NO. Sİ: BEYOĞLU 742 - 743
GARAJ ve TAMİRHANE
Ayaspaşa, Taksim kırsalı arkasında



GOOD YEAR